

Luigi Erba: «Concettualismo Lirico»



La ricerca di Luigi Erba (Lecco, 1949) è un'esperienza linguisticamente estrema, grazie alla quale l'autore può avvicinare luoghi fra di loro molto lontani fino a farli sembrare frutto della fantasia creativa, suggerire che ogni paesaggio sia vissuto come esperienza interiore, mettere in luce potenzialità narrative che si potrebbero forse inscrivere in una poetica non priva di venature surrealiste.

Laureato in Lettere, Luigi Erba ha coltivato fin dagli anni sessanta l'interesse per la fotografia sia da studioso che da autore. La sua ricerca attuale è incentrata sul paesaggio e sulle aree industriali dismesse del territorio.



Luigi Erba

BIOGRAFIA

Luigi Erba (Lecco, 1949). Laureato in Lettere all'Università Cattolica di Milano nel 1974, ha insegnato Lettere in istituti medi inferiori e superiori. Coltiva l'interesse per la fotografia fin dagli anni Sessanta, come autore e studioso. La partecipazione a un corso tenuto da Oscar Ghedina e la frequentazione del laboratorio fotolitografico del padre sono alla base delle sue prime esperienze fotografiche sul tema del paesaggio alpino. A partire dagli anni Ottanta riflette sull'estetica del paesaggio urbano della sua città, iniziando una ricerca concettuale e metalinguistica basata sull'immagine multipla. Come giornalista pubblicista scrive per riviste, giornali e cataloghi di arte contemporanea, cura mostre e manifestazioni. In veste di autore vince numerosi premi e riconoscimenti, realizza mostre personali e partecipa a collettive.



